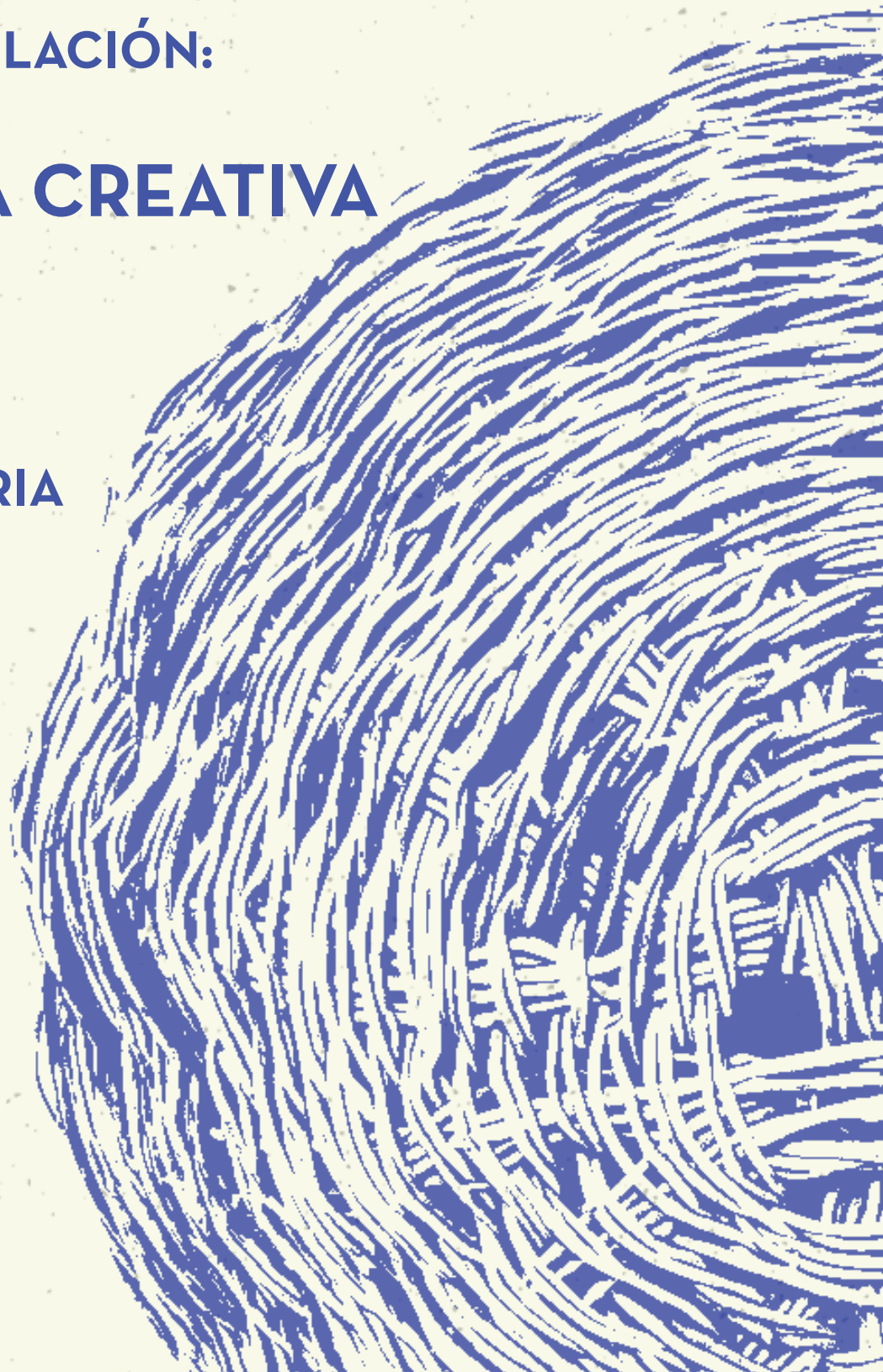


**BASES DE POSTULACIÓN:**

# **RESIDENCIA CREATIVA DE OFICIOS DE ANCUD**

**TEXTIL & CESTERIA**

Convocatoria Julio 2022



ORGANIZAN:

APOYA:

FUNDACION

**EL TOLDO**



**MUSEO REGIONAL  
DE ANCUD**



PROYECTO FINANCIADO  
POR: FONDART REGIONAL  
2021, LÍNEA ACTIVIDADES  
FORMATIVAS

## I PRESENTACIÓN

**Residencia Creativa de Oficios de Ancud** es una iniciativa de colaboración entre **Fundación El Toldo**, **Factoría de Oficios** y el **Museo Regional de Ancud**, financiada por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, a través del Fondart Regional 2021 en su línea de Actividades formativas.

**Fundación El Toldo**<sup>1</sup>, con sede en Ancud, impulsa el desarrollo de un habitar colectivo que reconozca en cada iniciativa la interdependencia de todos los seres vivos, buscando integración social, desarrollo económico, equilibrio ambiental, identidad y patrimonio.

**El Museo Regional de Ancud**<sup>2</sup>, por su parte, tiene como misión ser un lugar de encuentro entre Chiloé y el mundo. Trabaja en la gestión, conservación, registro, documentación, investigación, exhibición, puesta en valor, mediación y difusión del patrimonio cultural y natural, tangible e intangible que resguarda el museo. Está comprometido con el fortalecimiento de las identidades y autoestima de las comunidades de Chiloé, su territorio histórico y su área de influencia cultural.

Asesora a instituciones públicas y privadas, a organizaciones sociales y comunidades en gestión y comunicación del patrimonio, en historia, arqueología y cultura de Chiloé.

Trabaja con instituciones y organizaciones culturales y es parte de la Red de Cultura de Chiloé.

Es una de las principales instituciones de educación no formal visitada por la comunidad educativa de Chiloé y uno de los principales centros de atracción turística.

**Factoría de Oficios**<sup>3</sup>, es un programa de Casa de Oficios, que fomenta el valor de los oficios manuales por medio de la formación creativa y productiva. Se dirige a artesanos/as y creadores/as, cuyo propósito es abrir un espacio para la reflexión en torno al trabajo artesanal de oficios, generar un ambiente creativo, productivo y de intercambio de saberes en torno a diversas disciplinas artísticas.

Entre los años 2018 y 2022 Factoría de Oficios ha desarrollado 5 versiones de residencias dirigidas a artesanos/as y creadores/as provenientes de Chile, Argentina y Uruguay que han postulado a distintos ciclos de residencias en Frutillar, Región de Los Lagos, en las áreas textil, cestería, carpintería, orfebrería, panadería y pastelería. Durante 7 días los residentes se enfrentaron a experiencias creativas transversales a su oficio, teniendo como objetivo generar un impacto positivo en el propio desarrollo laboral.

Quienes participaron de la residencia reelaboraron nuevas líneas de trabajo –basadas en las experiencias creativas vivenciadas en este periodo–, experimentando, formando y creando. Convirtiéndose Factoría de Oficios, además, en una plataforma de posicionamiento de sus nuevos productos en el mercado, desarrollando un acompañamiento de vinculación y transferencia.

- 
1. <https://fundacioneltoldo.cl/>
  2. <https://www.museodeancud.gob.cl/>
  3. <https://www.factoriadeoficios.cl/>

## ¿QUÉ ES UNA RESIDENCIA CREATIVA DE OFICIOS?

- Nuestras Residencias de Oficios brindan a las y los artesanos y creadores la oportunidad de trabajar en su oficio en un intervalo de tiempo acotado con dedicación absoluta al ciclo de residencia.
- Buscamos generar un espacio de reflexión acerca del propio trabajo artesanal a través de un formato de inmersión, guiados y en permanente diálogo e intercambio con otras personas residentes.
- Pretendemos propiciar un espacio creativo y a la vez productivo, generando una experiencia integral en torno al oficio.

## OBJETIVOS:

- Trabajar en torno al textil y cestería a través de la experimentación, creación y prototipado.
- Entregar a las y los artesanos nuevas herramientas y conocimientos prácticos para aplicarlos a sus creaciones.
- Generar un espacio de intercambio de conocimiento y saberes entre residentes.

## ¿CÓMO SERÁ ESTA RESIDENCIA?

En esta residencia se trabajará a través de mentorías, charlas, clases, trabajo manual y práctico en modalidad híbrida (presencial y virtual).

Estará conformada por 12 residentes y 3 tutores. Durará 4 meses y consistirá en 4 encuentros presenciales de 2 días consecutivos y encuentros virtuales intermedios de acompañamiento y mentorías.

Cada encuentro presencial se desarrollará en el Museo Regional de Ancud, Chiloé, y buscará trabajar diferentes temas relacionados al quehacer artesanal guiados por un equipo especialista de tutores.

Fechas y temas que se abordarán en cada encuentro presencial:

### Sesión #1:

2 y 3 de septiembre

Tema: Identidad artesanal.

### Sesión #2:

23 y 24 septiembre

Tema: Trabajo Manual y Experimentación.

### Sesión #3:

14 y 15 de octubre

Tema: Herramientas para la diversificación y venta de su trabajo.

### Sesión #4:

18 y 19 noviembre

Taller para la comunidad de adultos mayores impartido por los mismos residentes.

Exhibición final del proceso abierta al público.

**Entre cada sesión presencial, habrán encuentros virtuales intermedios de acompañamiento y mentorías.**

Horarios de cada encuentro:

Días viernes de 10:00 a 18:30 hrs.

Días sábados de 10:00 a 18:30 hrs.

## PARTICIPANTES:

Esta residencia está abierta a:

- Creadoras/es y artesanas/os que sean o vivan en Chiloé.
- Artesanas/os con conocimientos en técnicas tradicionales textiles (quelgo y palillo) y de cestería.
- Personas cuyo ingreso percibido por la venta de sus productos corresponda a un porcentaje de sus ingresos totales.
- Que tengan un compromiso y dispongan de tiempo para participar en los talleres.

## PLAZOS:

- Residencia Creativa de Oficios en Ancud:  
2 de septiembre al 20 de noviembre de 2022
- Cierre postulaciones: 12 de agosto de 2022
- Aviso seleccionados: del 16 al 19 de agosto de 2022

## BENEFICIOS DEL RESIDENTE:

Quienes sean seleccionadas/os contarán con los siguientes aportes durante el tiempo de ejecución de la residencia:

- Alimentación (almuerzo y coffee)
- Materiales básicos
- Bolsa de internet para sesiones virtuales

El proyecto puede aportar con traslados en caso que el residente lo solicite.

Cada residente deberá traer sus propias herramientas y materiales necesarios para trabajar.

El proyecto cuenta con un número acotado de **becas de alojamiento en Ancud**, durante todas las sesiones presenciales.

## COMPROMISOS DEL RESIDENTE:

Los y las residentes se comprometen a:

- Participar activamente en las actividades de la residencia.
- Terminar el ciclo completo de residencia (encuentros presenciales y virtuales).
- Compartir sus conocimientos con los demás participantes.
- Participar de la exhibición final. Una vez finalizada la residencia, se expondrán los resultados y procesos de cada uno de las y los participantes. La exhibición estará abierta al público.
- Realizar un taller para adultos mayores.

## LUGAR:

Los encuentros presenciales serán desarrollados en el Museo Regional de Ancud, ubicado en calle Libertad N°370, Chiloé, Región de los Lagos.

## POSTULACIÓN:

Hay dos maneras de postular:

### a) Vía formulario en página web:

Llenar la ficha de postulación desde el sitio web [www.factoriadeoficios.cl](http://www.factoriadeoficios.cl) con la siguiente información:

Datos personales: Nombre completo, rut, domicilio, ciudad, fecha de nacimiento, oficio, página web y redes sociales, en caso de que las tuviera.

Video: subir un video de 2 minutos máximo respondiendo a las siguientes preguntas:

¿Qué te motiva a participar de la Residencia de Oficios?  
¿Qué técnicas o habilidades te interesaría compartir durante la residencia?

El video es sencillo, puede ser tomado con un celular.

Portafolio: subir portafolio, imágenes o enlace a su trabajo.

### b) Vía correo electrónico:

Enviar un correo electrónico a la dirección

**[info@casadeoficios.cl](mailto:info@casadeoficios.cl)** con la siguiente información:

Datos personales: Nombre completo, rut, domicilio, ciudad, fecha de nacimiento, oficio, página web y redes sociales, en caso de que las tuviera.

Video: adjuntar un video de 2 minutos máximo respondiendo a las siguientes preguntas:

¿Qué te motiva a participar de la residencia de oficios?  
¿Qué técnicas o habilidades te interesaría compartir durante la residencia?

El video es sencillo, puede ser tomado con un celular.

Portafolio: adjuntar portafolio, imágenes o enlace a su trabajo.

**Si tienes dudas o necesitas apoyo en la postulación puedes llamar o escribir a:**

Factoría de Oficios: [info@casadeoficios.cl](mailto:info@casadeoficios.cl)

Fundación El Toldo: +56974309205/ [sonia@fundacioneltoldo.cl](mailto:sonia@fundacioneltoldo.cl)

Museo Regional de Ancud: 652504780

**Organizan:**

Factoría de Oficios

Fundación El Toldo

Museo Regional de Ancud

**Financia:**

Ministerio de la Cultura, las Artes y el Patrimonio

**Información:**

[www.factoriadeoficios.cl](http://www.factoriadeoficios.cl)

e-mail: [factoria@casadeoficios.cl](mailto:factoria@casadeoficios.cl)

Instagram: [factoriadeoficios](https://www.instagram.com/factoriadeoficios)

