

ARACENA INFANTA, ANIBAL SANTIAGO, "REVISTA ZIG-ZAG", DICIEMBRE DE 1906

El maestro Aracena Infanta

Presentamos con agrado a nuestros lectores el retrato de este distinguido músico chileno que ha recibido su educación profesional en el Conservatorio Nacional de Música que funciona en la capital y que artistas tan notables ha dado al arte musical cultivado en nuestro país.



Don Aníbal Aracena Infanta, es el único alumno de este plantel de educación artística que ha podido hacer en solo dos años el curso que allí dura por espacio de ocho. Basta solo, pues, conocer este rasgo de la vida del señor Aracena para formarse un concepto cabal de lo que valen sus notables predisposiciones para el bello arte que él cultiva con tanto brillo y amenidad. Es así cómo el maestro Aracena obtuvo en tan corto tiempo el valioso título de profesor del curso superior de piano. Dedicado desde entonces a la enseñanza, este distinguido músico ha tenido el honor de ser contado entre los primeros de su especialidad, por ser, en verdad, el único que hasta la fecha, según nuestras informaciones, ha presentado en público dos de sus discípulos en disposición tal, que ejecutaron brillantemente el "concierto de Chopin en mi" y el "capricho" de Mendelshon.