

Comunicado de Prensa

11° Bienal de Artes Mediales

Lanzamiento **nueva Línea de Postulación** del 11° Concurso Internacional a la Creación y Autoría Audiovisual Juan Downey.

La **Corporación Chilena de Video** cumple con informarles la inclusión de una Nueva línea de Postulación Nacional para el Concurso Audiovisual y de Animación Juan Downey, que se inscribe en la próxima 11° Bienal de Artes Mediales a celebrarse entre el 3 de Octubre y el 16 de Noviembre en el Museo Nacional de Bellas Artes.

El premio consiste en una **Residencia** de dos (2) meses en el Instituto Cultural ZKM (Zentrum für Kunst und Medientechnologie) en Karlsruhe, Alemania.

Para Valentina Serrati, encargada de la recientemente creada Área de Nuevos Medios del Consejo Nacional de la Cultura, La Bienal de Artes Mediales (BAM) es una importante instancia que congrega y visualiza los procesos de creación e investigación del videoarte y las artes mediales en Chile por más de 20 años. Por este motivo, impulsa la creación del Programa de Internacionalización de la BAM, en un esfuerzo conjunto con la Unidad de Asuntos Internacionales (UAI) del CNCA, y la Dirección de Asuntos Internacionales del Ministerio de Relaciones Exteriores (DIRAC);

el objetivo del programa es fomentar el intercambio con organismos de excelencia en el ámbito de los Nuevos Medios a nivel internacional, abriendo oportunidades para creadores nacionales en los ámbitos de investigación, formación y creación con altos estándares internacionales. Y es en este espacio en el que se enmarca esta convocatoria.

El área de Nuevos Medios del CNCA, coordinada por Valentina Serrati ha impulsado el intercambio entre instituciones, festivales, curadores y directores, apoyando la generación de alianzas entre los mismos, como FILE - ZKM y ARS ELECTRONICA con la BAM.

“El modelo de intercambio implementado es casi siempre el mismo (...) invitamos a directores, curadores de las instituciones o festivales que nos interesa generar alianzas a venir a Chile y ser parte de la BAM; seleccionar ellos mismos y en terreno a los creadores que más adelante serán becados a residencias, procesos de investigación y/o formación y participación en los Festivales mediante obras o mesas donde representen a Chile y la actividad entorno a los Nuevos Medios” comenta Valentina Serrati, coordinadora del Área Nuevos Medios CNCA.

“Para el Área Nuevos Medios del CNCA es de vital importancia que una instancia tan importante como la BAM, que ha reunido la actividad nacional entorno al video arte y las Artes Mediales por tanto tiempo, inicie su proyección internacional para beneficio de la Bial y de los creadores que convoca” agrega.-

La residencia deberá ser realizada entre 15 de Octubre y 15 de Diciembre del presente año, en las dependencias de ZKM en Karlsruhe, Alemania y tiene como objetivo el desarrollo de un proyecto, para realizar durante los dos meses que tiene duración la residencia.